

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ
І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шл. 143322.
Адреса для телеграм
"Діло", Львів.
Гол. Редактор приймає від
11—12 год. передполуднем
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА
Місячно в краю 500 зол.
За границею:
В Америці 1 долар, Франції,
Голландії, Бельгії 20 фр., Фін-
ляндії 750 ал., Німеччині 750 ал.,
Швейцарії 3 шв. фр., Чехо-
словацкій 30 ч. к., Румунії 180
лей, Болгарії 750 ал., Австрії
750 ал. — Зміна адреси 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
25 сот.

РЕСТАВРАЦІЯ І КАВАРНЯ

вул. Костюшка ч. 1. — Телефон 8-88.
ВІДКРИТА З 3 ДНЕМ 14. ВЕРЕСНЯ ч. р. в передвоєнному характері — під новим, фаховим Зарядом. Трамвайний перестанок під Костюшка-Симстуська
поручає: адоріві й гігієнічній — сніданки, обіди, вечері та добрі переноски. — Обіди — меню, з трьох страв — 2-20 зол.

"НАРОДНЯ ГОСТИННИЦЯ"

ОКРЕМА КІМНАТА для замкнених товариств. — ЩОДНЯ КОНЦЕРТ, першорядної, сальвової оркестри від 8—1 години вечером.
Управа і Ст. Зілинський і Ска.

Добродійність і інтерес.

Від Редакції: Уважамо що стаття дискусій-
вою і радо дамо місце на висловлення інших ду-
шок у цій справі.

Завсє культурний світ подивляє данські се-
лянські університети, ті зразки свого роду шту-
ки в поширюванні культури й добробуту між
широкими крутами населення. А подивляє тим
більше, що вони виростили виключно власними
силами, без фінансової допомоги якихнебудь
чинників зовні.

Пробували цієї штуки й інші народи: німці,
чехи, французи, та крім філантрафів нікому це
не вдалося, ніде не ступили селянські універси-
тети на такий висоті. А вже безумовно ніде не
могли вони вдержатися власними силами.

І в чому полягає тайна успіху в Данії? Коли
згадитися в початки розвитку тих університе-
тів, то впадуть нам в очі деякі дані, які вказують
нам на причину. Першому ідеологові і пропа-
гаторові тих шкіл Грунтігові вони не вдавалися.
Зате його ученики вже реалізують його ідеї.
Ось Коад, син бідного шевця, сам не дуже осві-
чений, зате бувалий у світі, крайній бідак, зна-
вель психології села, закладає першу високу
школу на острові Фіонії. В Шлезвіку закладає
подібну школу Скредер, а молодий богослов
Флор закладає її в маленькій оселі Аскол. За-
кладають вони свої школи, починаючи від ман-
дрівних курсів. Ходять літом по селах та полях
і підготовляють людей на зимові науки у винай-
маний хлопській хаті, починають без сотика в
кишені, без покликну на гуманітарну допомогу.
Повні запалу й віри в успіхи, а при цьому в то-
му переконанні, що вони й для себе творять зар-
платні заробітків на прожиття, вкладають у за-
тате діло душу як у своє власне підприємство.
Особиста біда і власний інтерес змушували цих
тегі до започаткування того, на що дивиться
сьогодні з подивом культурний світ. І ось тут ви-
ступає одна з тайн того успіху, а саме добре
зрозумілий власний інтерес в інтересі загалу.

Коли вже говориться про інтерес у таких
справах, то не від речі буде подати ще один
приклад, вже з чисто господарського діянки. В
чеському містечку Гуліні була цукроварня,
власність великого чужого капіталу. Вона ат-
висувала селян, доставляла цукрового буряка, а
до того не допускала їх до набування акцій. Це
було й причинною постанови селян цієї округи
зобудувати свою власну цукроварню під боком
цієї першої. Важитися цій масі селянської дріб-
ноти на боротьбу з великим капіталістичним
підприємством, що мало у своїх руках кілька
цукроварень і великі простори власних земель,
заявляти на збірники між собою 5 мільонів ко-
рон — було перед війною надто ризикованим
роп — було. Будучи в цих околицях на практиці,
вже в нагоду приглядатися всім тим підгото-
ваним праців, відам, нарадам, продавцям акцій,
здобуваючи позичок, будові. Таке патріотичне
розуміння діла, а до того така певність успіхів
і кінцівальність у доведенні справи до кінця були
впливом знову не чого іншого, а зрозумілого
власного господарського інтересу. Це й довело
до того, що по довголітній звазній боротьбі
ця перша цукроварня мусіла в 1927-ому році
станути бо хліборобська перемога її ціл-
ковито.

А ми? Ми були і є патріотами. Наш патрі-
отизм належав сильніший, ніж у інших народів.
Але до сповіновання народних обов'язків у такій
саме формі ми не знали. Все опираємо досі на
добродійність, гуманітаризм, на жертвенність.
І на все ми хочемо збирати жертв. Ми так
чинили до цього, що навіть продажу банкнот

акцій чи будову іншої якої установи, що має
чиство зарітковий інтерес, воліли оперти на па-
тріотичних почуваннях, на національних обо-
в'язках громадянства, а чомусь оминуємо гасла,
опертого на господарському інтересі. Та забу-
ваємо, що переконання, приналежність чи ства-
участь родиться в людях найбільше з інтересу.
І не диво, що у нас між патріотизмом і ділами
патріота виходять часто суперечності. Ось нпр.
ще недавній стопроцентний патріот може у нас
в короткому часі так знеохотитися, що лише
нарікає і ширить песимізм. Купець та ремісник
нарікають, що свої у них не купують, навіть
люди знов нарікають, що у наших все за доро-
ге; урядовець невдоволений надмірним обтя-
женням всяких драчок, усі нарікаємо на те, що
своє: злий наш політик, злий священник, селя-
нин, "Просвіта", "Рідна Школа", організатори,
злий товар у кооперативі... І виходить, немов
нічого нема у нас доброго, а кожний з нас лиш
з патріотизму підтримує своє. І до цих нарікачів
ми вже так звикли, що це нас навіть не разить.

А цього не було, колиб наш патріотизм не
був ще до нині лише патріотизмом, почуванням
душі, сентиментом, але увійшов на шлях реалі-
зму, скажимо просто: інтересу подібно, як на
інтересі оперся патріотизм гулініських селян-
цукроварів чи данського піонера Коада або Скре-
дера. Ми хочемо, аби з добродійності наших
виростав і для нас інтерес; зате чеські селяни
чи данські учители творили національний інте-
рес, аби з нього вироста добродійність, як цьо-
го вимагає життя. Нам це, зрештою, таке ре-
альне видається нерідко чимсь навіть непатрі-
отичним. Принаймні так кажемо голосно, а
самі нераз хочемо робити на патріотизмі інте-
рес. З такої добродійності виходять часто
претенсії адесятеро більші, ніж сама жертва,
потім нарікання на невідчуйність, а установка на
цьому лише терпіть. Управа неодиної коопера-
тивної організації моглаб засвідчити про те,
скільки то перепон-колад кидають їй під ноги
в її праці саме ті, що як добродії уважують таку
установу доменною своєї опіки. Вони готові з
легким серцем показати цю установу, бо не є
в ній безпосередньо заінтересовані так, тоби
відчувати, що у вадених поносять свою страту.
Неодна з наших установ, що повстала з добро-
дійності, мусить, на жаль, доказувати своїм
марним суцільним життям що правду, що вона
виростала на добродійних збірках, а не на осно-
вах добре зрозумілого інтересу підприємців. І
як довго будуть усі наші творчі наміри опира-
тися на добродійність, а не на зрозумілу для
кожного інтересу, так довго буде покутувати
між нашим чуттєвим патріотизмом і діяльні-
стю злий дух невдоволення, так довго будуть
куляти наші установи. Бож нпр. зовсім здоро-
вим і поплатним підприємством для учеників
зга. родичів, а одночасно для господарського
інтересу підприємця чи групи підприємців, мо-
же бути бурса чи школа, якого типу вона не бу-
ла, якщо вона буде поставлена так, щоб до-
брий веденням приєднувала до себе родичів чи
пак учеників. А вже безумовно мусить опертися
на основна інтересу членів такі підприємства,
що мають різко господарсько-зарітковий ха-
рактер. Не дається нічим пояснити доцільність
збирання дарів на розбудову крамничі, млина,
чи кредитової установи, як це у нас ще досі 43-
сто буває.

Очевидно, добродійність є і завжди буде
днівом благородності душі й патріотичних по-
ричів. Але не можна надуживати патріотичних
почувань там, де починається інтерес, себто там,
де діло може й повинно бути поставлене на
основах господарського інтересу, а ніколи у фор-
мі патріотичної добродійності.

Буває нераз так, що годі розрізнити грани-
цю між тим, де вже повинна кінчитися добро-

Закон дозволяє забезпечувати в „Дністрі“
1/3 часть вартости будинків. Не ризигуйте
добровільно зі свого права і неганий
виповідajte в ПЗУВ. 1/3 часть та забезпечить
її у свої власнім

Т-ві Взаїмних Обезпечень „Дністер“
у Львові, вул. Руська ч. 20.

дійність, а де починається інтерес, себто, коли
установа вже не повинна бути гуманітарною ор-
ганізацією, але підприємством для інтересу. Але
для більшости наших установ добуло куди до-
цільніше, якщо вони оперлися радше на основна
власної рентовності, ніж на збірках жертво-
давців.

М. Творядло.

„Війна осуджена! — що далі?“

На маргінесі Жіночого Мирового Конгресу.

Між двома щогорічними всесвітніми жіно-
чими зібзаннями: між конгресом Міжнародного
Жіночого Союзу, що радив у Берліні в другій по-
ловині червня п. р. і конгресом Міжнародної
Жіночої Ліги миру й свободи, який відбувся з
кінцем серпня п. р. в Празі, існує без сумніву
внутрішній зв'язок. Берлінський конгрес склика-
ла організація, що репрезентує всесвітній фемі-
нізм, зокрема його політичну сторону. А миро-
вий конгрес у Празі був скликаний Лігою, яка із
суми політичних змагань жінки зосереджує в со-
бі лише ті, яких метою є забезпечити людство
тривкий мир. Міжнародній Жіночій Союзі бачає
збільшити вплив жінки в громадянському житті;
однак не передірає, в яких формах випливає
свідоме політична воля жінки. Міжнародна-ж
Жіноча Ліга вважає пацифізм однією формою
жіночої політичної думки і тому стоїть на
становищі, що головним завданням жіноцтва в
політичному житті є поборювати війну і всякого
роду насильство.

Ніхто не може заперечити, що зріст пацифі-
стичний ідей припадає на час, коли жінка зачала
брати активну участь у політиці. Не думаємо,
щоби ті два явища: громадянська рівноправність
жінки й туга дозвста за миром, зійшлися з со-
бою лише випадково. Нема сумніву, що жінка
через містерію материнства є зв'язана тісно не-
лише з життям своєї нації, але також переняла
співістю всякого життя, а один з неписаних законів
природи каже, що жінка, яка призводить на світ
нове життя, не сміє вбивати. В усіх фразях про
материнську роллю жінки в суспільному житті, які
доводяться чути на жіночих конгресах, є велике
зерно правди. Цю правду зрозуміли вже також
політичні провідники світа, чого найкращим до-
казом є хочби остання велика промова францу-
ського президента міністрів. Бріан, англошона
перед кількома днями на зборах Союзу Народів.
Свою промову закінчив Бріан закликом до жі-
нок, як до тих, що в першій мірі є покликані по-
борювати духа ненависті.

А проте політичні змагання жіночого руху
не слід обмежувати виключно до мирової праці.
Пацифістична діяльність жінок це лиш одне з
відгалужень фемінізму, якого риніше є багато
ширше. Якщо не було фемінізму, який простелив
жінці шлях до громадського життя, тоді не бу-
ло також і жіночої пацифістичної діяльності.
Таким робом можемо вважати Міжнародний Со-
юз, який хронологічно випередив Мирову Лігу
на ціле десятиліття, немов за зобов'язуєм жінки
жіночої пацифістичної інтернаціоналі.

Коли дивимось на жіночий пацифізм як на
один з проявів могутнього суспільного руху,
якого на ім'я фемінізм, тоді зрозуміємо, чому

За океаном.

Сила українських асекураційно-допомогових союзів.

У Злучених Державах Північної Америки існує п'ять українських асекураційно-допомогових союзів, а саме: Український Народний Союз, Український Робітничий Союз, Провидіння, Народний Поміч і Згода Брацтва. Показати існують два великі асекураційно-допомогові союзи для емігрантів із Закарпаття і одно асекураційно-допомогове товариство наших москвофілів. Найсильніше представляються організації наших закарпатських земляків, що належать майже поголовно з жінками й дітьми до тих організацій, з п'ятих українських організацій найбільшим є Український Народний Союз, що має понад 35 тисяч членів і 2.5 мільйонів доларів майна. Друга по силі організація — це Український Робітничий Союз, що при кінці липня 1929 р. мав у 280 відділах 16.000 членів (11.309 дорослих і 4.697 дітей); майно У. Роб. Союзу виносило з кінцем липня 1,101.776 доларів. У всіх п'ятих організаціях об'єднано дотепер 73.975 осіб, з того 45.897 старших і 28.078 дітей. На загальну кількість української еміграції в Злуч. Державах, що перевищує певно пів мільйона з одної тільки Галичини, це ще невелика громада, бо дедів 15 проц. її загалу. В цьому напрямі згадані організації мають ще величезне поле до діляння і добрі вигоди для своєї праці. Згадані українські організації мали з кінцем липня разом 3,966.000 доларів майна (нині понад 4 мільйони).

На Народний Дім у Тисьмениці.

З американських українських газет довідуємося, що українські емігранти з Тисьмениці вдалися енергійно до збіркової акції в користь відбудовування спаленого Народного Дому в їх рідному містечку. В липні ц. р. вислали вони на ту ціль нову жертву в сумі 500 доларів, а досі вислали вони на відбудову свого Нар. Дому вже 3,672.27 доларів, оплативши також пересилку жертв. Збіркова акція на згадану ціль ведеться далі.

Сен. Кисілевська буде і в Злучених Державах.

Іменем Союзу Українок у Злучених Державах оголошує його секретарка п. Олена Лотош-ка в пресі поклик до жіночих організацій в Америці, аби ті з них, що хочуть прийняти у себе краєву делегатку, подали негайно свою адресу Союзові. Союз Українок уложити план поїздки і сен. Кисілевська відвідає лиш ті громади й товариства, які зголосяться заздалегідь.

Нова кампанія „Провидіння“.

Католицька асекураційно-допомогова організація „Провидіння“ проголосила знову кампанію за здобуттям членів. Кампанія зачалася 2. вересня ц. р. і триватиме три місяці. У весняній кампанії здобуло „Провидіння“ 1.280 членів, тепер сподіється здобути значно більше. Зачувати, що до нової кампанії за поширенням своєї організації „Провидіння“ заангажувало д-ра Льонгіна Цегельського.

реальної політики. Підчас коли жінки з усіх сторін світа радили в „Аграрній Палаті“ Праги над мирними засобами полагодування конфліктів, різночасно пражські газети були виповнені вістіями про бої в Палестині і на російсько-китайським кордоні та про великі чеські маневри... Що могло протиставити міжнародне жіноцтво цим фактам? Інше слова, при чому всі промови були до себе стереотипно подібні у фразах про жак війни та всеюдське братерство і всі однаково безраді, коли треба було подати практичні вказівки, як зарадити лихові. З однаковим вислідом можна було заповнити цілу програму конгресу відчитуванням книжки Ремарка, бо краще, як він, не змалоє ніхто жорстокості і абсурдності війни.

Тому не дивниця, що Міжнародна Жіноча Ліга переходить тепер важку кризу, спричинену не лиш кризою самого пацифізму, але також ідеологічними розбіжностями політичних світоглядів у провіді Ліги, коли із сфери теорії треба перейти до практики. Щоби змінити те, що стало напружати тисячів літ, щоби змінити психіку людини і перебудувати основи світа, на це треба довгих, довгих поколінь. Конгрес такої справи вирішити не може.

Пос. Мілена Рудницька.

Новий план до усунення війни.

Фінансова допомога нападеним державам.

Третя комісія Ліги Націй розглядала проект фінансової допомоги державам, які стали жертвою воєнного нападу або загрожені ним. Цей проект виробив фінансовий комітет Ліги Націй. Ініціативу до нього дав три роки тому представник фінляндського уряду. Проект реферував член фінансового комітету сер Стракош, який звернув увагу на те, що виробили його не завзяті ідеалісти, а практичні фінансісти. Цей план є на його думку своєрідним забезпеченням проти війни.

Англійсько-французькі наради в справі мит.

Англійські та французькі представники в Женеві після приватних нарад прийшли до порозуміння в тому напрямі, що треба запропонувати скликання окремої конференції з представників урядів усіх держав, як заступлених, так і незаступлених в Лізі Націй. Ця конференція мала би рішити справу т. зв. митного мира. Господарська комісія Ліги Націй збирається в жовтні та має виробити проект такого миру. Конференція представників урядів мала би зібратися в січні будучого року, щоби остаточно ухвалити проект.

Про час тривання митного мира думки поки що розходяться. Англійські та французькі представники пропонують два роки, а німецькі три роки. Суть „митного миру“ полягала би в тому, що держави мали зобов'язатися протягом двох або трьох літ не піднімати існуючих мит. Англійсько-французький проект має піти на обговорення другої комісії Ліги Націй.

Те, що цікавить мене найбільше в усіх наших „історичних“ повістях це питання, на яке у творах чужинних письменників багаті легше знайти відповідь: „яка проблема зацікавила письменника в низці подій далекої давнини вибраних ним, у людях і конфліктах ним змальованих?“

Прочитавши свіжо, пильно, (з яконайбільшою симпатією до авторів, з якими підтримую товариські взаємини) кілька їхніх повістей, — важко мені було зрозуміти: яка справжня внутрішня потреба казала їм вибрати цей а не інший сюжет, чому вони зупинились саме на таких постах і на таких конфліктах?

При оцінці твору письменника не слід виходити з якоїсь готової теорії, як він повинен виглядати. Техніка кожного роду літератури змінюється невинно під впливом творчої уяви нових талантів. А проте, коли ця творча уява починає вести нашу за своїми постами і думка наша прислухується пильно до інтелігенції автора, ви бачите щораз ясніше світ, куди він хоче вас повести і які шляхи до нього вибирає. Приймаючи цей світ і його умовини за письменником, ви одночасно мірнете його наміри у відношенні до його засобів, а його засоби можете прирівняти зі засобами інших мистців.

Найслабшим психологічним пунктом наших авторів є те, що вони не люблять злати собі ясно справу, для яких читачів вони хотять написати книжку. Наслідок з цього такий, що вони не знають, чи радуватись чи сумувати, коли їх книжка здобуває велике коло читачів між молодію, на-пів інтелігентним селянством і робітництвом, а серед вибраної інтелігенції абують її компліментом що мовляв „це кль-

турне, національне діло така виховуюча лектура“... „але, річ ясна, не для нас“...

„Нас“ себто тих, які домагаються від книжки форми, ідей, проблем і стилю, що відповідав би смакові сучасного інтелігента. Адже бути патріотом це не значить боронити в рідній літературі вироблених традиційованих форм ідей і проблем, а домагатись від неї нових, немеханізованих, сучасних, більше живучих.

А проте домагаючись від рідної книжки, яку хочемо хвалити без застережень, щоби вона відповідала нашому духовому рівневі, не мусимо забувати ріжницю домагань себто оцінок. Є стільки критеріїв вартості, скільки є ріжних родів читачів на світі, скільки їх є в даному народі, а навіть в одній суспільній класі: скільки є ріжних духовних потреб, смаків, світоглядів.

Може помиляюсь, але мого глибоке пере-свідчення, що 99 процент з наших історичних повістей не є призначені для тої частини нашої інтелігенції, яка має вже за собою зовсім перестигнувши чужинну історичну повість або хоча би зі своєї молодості лектуру Майн-Ріда чи Курпрів. Міг би хто зробити з цього фальшивий висновок, що нема між нашими інтелігентами людей, які могли би хвалити ці рідні книжки. Є їх більше, як зацікавлених кожною появою такої книжки.

Та діло не в статистиці: скільки людей, інтелігентних чи ні, голосувало би за тим, щоби таких книжок писали в нас далі яконайбільше. Діло в тому, в якій мірі наші письменники роблять зусилля чи теж і в силі дати собі раду з метою, яку собі ставлять і засобами, які мусять уживати.

пражський конгрес з ніякого боку не вивержує порівняння з берлінським. Ні технічна організація та зовнішні рами, ні зміст наради і їх настрій, ні жінки число учасниць з'їзду мирової Ліги не дорівнювали ні в частині феміністичному конгресові. Найбільші салі Берліна не могли помістити багатотисячної юрби, яка кожного вечора збидалася на прилюдних мітингах Міжнародного Жіночого Союзу, тоді коли в Празі невелика зала Народного Дому на Виноградах світила по-рожничою.

Не від речі буде згадати, що Міжнародний Жіночий Союз має також (подібно як і інші міжнародні організації, напр. Міжпарламентарна Унія) панфістичну закрутку, а між його дев'ятьма постійними комісіями, на які діляться ціла діла праця Союзу, знаходиться окрема Комісія Миру. Однак пацифізм Жіночого Союзу є поміркований, тоді, як Ліга репрезентує радикальний напрям пацифізму. Бо коли Міжнародний Жіночий Союз об'єднує жінок, які відчувають зв'язок крові зі своїм народом та розуміють, що між пацифістичною ідеєю і змаганням нації до життя трапляється часто трагічний конфлікт, то Міжнар. Жіноча Ліга ставить вище всеюдську солідарність, ніж національний інтерес.

Щоби зрозуміти ідеологію Ліги, вистане пригадати історію її заснування. Весною 1919 р. коли війна розмежувала світ на два ворожі табори, коли всі міжнародні організації замовкли, тоді найшовся гурток непохитних ідеалістів, які мали відвагу протиставитись власному уряду і вони зібралися у Газі протестувати проти „божевілля та злочину війни“ та домагались негайного її закінчення на основі самовизначення народів.

Пражський конгрес Ліги був скликаний під гаслом: „Війна осуджена — що далі?“ Метою конгресу було вказати практичні засоби мирної розв'язки міжнародних і внутрішньо-державних конфліктів, зокрема конфліктів господарського, соціального і національного характеру. Однак конгрес цього завдання не сповнив, бо не міг його сповнити, відповіді на поставлений собі запит: „що далі?“ не дав, бо не міг дати і скінчився під тим самим знаком запиту, який знаходився на конгресових афішах і програмках.

Говорити про мир, як про ідею, це річ незвичайно легка і вільна, без порівняння тяжче перевести цю ідею в дійсність. Як довго Ліга лише гомосила ідею миру, так довго праця її була відносно легка й успішна. Провідниця Ліги могли з задоволенням глядіти, що пацифістичні гасла докдали до широких верств та що їх повторяють — щиро чи знімірно, цього не будем вирішувати — відповідальні керманічі світової політики. Завершенням тієї теоретичної фази пацифізму є пакт Келльога, який починається від слів: „Війна є злочином...“. 50 суверенних держав поклали під ним свої підписи і таким робом осудили війну, як засіб полагодування спірних питань. „Що далі?“

Тепер прийшов час реалізувати пацифістичні гасла. Але як це робити? Чи загалом можливо це робити при нинішній ментальності людства і при нинішній політичній організації світа, якою основою є принцип сили? І тут виявлюється ціла безвідповідність ситуації, в яку попав сьогодні пацифізм та ціла його безрадісність супроти питань

МІХ. РУДНИЦЬКИЙ.

Історичні й воєнні повісті.

І. Чому і для кого їх пишуть?

Більш як якийнебудь інший рід літератури розвивався у нашій галицькій літературі після війни історична повість. Головна причина цього розвитку — погляд, що нарід у такій добі як наша нинішня потрібує яконайбільше зразків національного героїства, самопожертви, прикладів державного будівництва. Недавні воєнні події підтримують ще своїми свіжими образами зацікавлення війською.

Часописи, журнали, видавці радо друкують у нас повісті з історичними сюжетами, знаючи, що на них є збут. Це вистарає, щоби не один письменник вибрав саме такий рід повісті, а не інший. Момент наскрізь практичний грає тут велику роль, що в більшості цих творів, на жаль, не в силі ми знайти ніякої глибокої спонуки. Не віддаваймо в сумнів яконайкращіших мотивів письменника, що пише повість у патріотичній пориві. Та не забуваймо, що такий-же порив опріває надхнення 90 проц. молодих кандидатів на поетів, які переспівують Шевченка і бідають над долею свого народу та не якою-Україною в строфах, від яких справді віє розпука.

Ніжя наукова метода не в силі досі ствердити, чи геніальний поет у менті, коли творить, переживає справді глибоке те, що хоче описати, ніж звичайний мазун. Силу їх пориву оцінюємо швидко на підставі їхнього твору.

Гуцульський промисл.

Косів осередком гуцульського мистецького промислу. — Спілка „Гуцульське Мистецтво“. — Столярська школа „Рідної Школи“ і її вироб. — Потреба фахової школи в Косові.

Косів завжди був осередком домашнього промислу, де концентруються головним чином килимарство, ткацтво, гончарство й кушнірство. Там висте прегарна гуцульська різьба, гуцульські мосажні вироб. і там талановиті будівничі шерков, словом — Косів уявляє з себе надзвичайно догідний ґрунт для домашнього промислу та своєрідного гуцульського мистецтва.

У часі війни той домашній промисл значно зупав. Шойно після війни заходами кількох енергійних одиниць вдалося оживити ту діяльність народного господарства. І так в 1922 р. powstaє в Косові спілка під назвою „Гуцульське Мистецтво“, що поставила собі за завдання вести такі справи: 1) килимарський з підвідділом ткацтва, свентуально ліжниковим, 2) столярський та різьбарський (гуцульська різьба) 3) керамічний (гуцульське гончарство) та 4) кошкарський відділ. До цього часу спілка „Гуцульське Мистецтво“ з того широкого плану зrealizувала перший відділ. З приємністю приходиться ствердити, що вона підняла з упадку килимарський промисл та поставила його на значно вищий мистецький рівень. Килими спілки „Гуцульське Мистецтво“ вже виробили собі на ринках дуже поважну марку та в всі дані, що це підприємство буде зростати й поширюватися.

Заснований столярський відділ спілка перетворив у „Рідної Школи“ в Косові. За цей недовгий час (від 1927 р.) Кругок може похвалитися досить поважними успіхами. Побудовано великий дерев'яний однопверховий будинок, що займає площу 18х9,40 м. На партері є простора театральна зала зі сценою і гардеробою, а верхній поверх розділений на п'ять кімнат, де розміщується столярська робітня.

Робітня, ведена фаховим майстром, має п'ять своїх власних столярських верстатів та всякого роду потрібної посудини вартості яких 3.000 злот. Крім цього має ще одну токарню та три верстати позичені. У верстаті працює 8 учнів, з чого два помічники, що дістають уже заробітну платню.

Крім звичайних столярських праць виконує верстат також роботи з гуцульсько-мистецьким оздобленням, з характеристичним надзвичайно вишуканим симетричним розміщенням різьбарських та інкрустованих зразків. До інкрустації належать коралевих, перлових та ріжкоколірних дерев'яних частинок. З нашого культурного інтересу оця власне чисто народна мистецька частина праці верстату представляє для нас найбільшу вартість і її розвиткові прийдеться звернути найбільшу увагу. Зацікавлення саме цією мистецькою частиною є вже тепер досить велике. Навіть польське міністерство замовило в цій верстаті деякі меблі, як столики, бюрка, кришки тощо і заложило на ту ціль завдаток у суму 5.000 злот.

Для теоретично-фахового вишколення та для поглиблення загальної освіти учнів ведуться

ВЖЕ ВІДКРИТО
ПЕРШУ УКРАЇНСЬКУ ТОРТІВАНУ ГАЛЯНТЕРІЙНИХ ТОВАРИВ
„Женева“ Д. Колюха, Львів, Ринок ч. 37.
(побіч Народної Торговлі) і поручає
Жіночі і мужескі білля і взуття
Ковдри і ковпачки, корони і нитки
Панчохи торбички і постіль
зварки до порожи, курки, голени, кашкетів і шкільне
зб. **Перфумерію, косметичку і забавки.** 5-7

при верстаті вечірні курси під управою п. Григорієва.

Найбільшим недомаганням тих курсів — це різня підготованість учнів та неможливість їх поділу по класах задала малою числа слухачів.

Тому то, щоби при теперішніх відносинах з домашнього дрібного промислу міг повстати промисл, що в силі був би забезпечити собі збут, себто видержати конкуренцію з відповідними модернішими підприємствами, треба в першу чергу дати тому промислові підстави новітньої техніки. Гуцульська різьба, інкрустація є сама собою прегарною річю та під мистецьким оглядом тяжко знайти їй рівню. Але вона вимагає дуже багато мозолистої й довгої праці, бо наш гуцульсько-мистецько-самоук не вживає до того модерних приладів; його вироб. обходяться дуже дорого і тому не можуть мати масового збуту для ширшого загалу.

Ось тому powstaє крайня необхідність заснувати в Косові постійну фахову школу. Досі нема там жадного такого заведення, ні приватного ні державного. У самому Косові і в околицях є чимало учнів-термінаторів, що працюють у різних приватних підприємствах. Це промовляє за тим, що в перших початках найвідповідніше було би заснувати т. зв. **фахово-доповнюючу школу**, з якої користали би учні приватних підприємств та столярської робітні „Рідної Школи“. Вже тепер можна нарахувати найменше яких 30—40 кандидатів-учнів до тієї школи.

Після за поширенням верстатів „Р. Ш.“ та „Гуцульського Мистецтва“ може повстати окрема середня промислова школа. Але це покищо музика будучини. Поставлений будинок „Р. Ш.“ можна використати в той спосіб, що в партері приміститься би робітня, а верхній поверх зайняв би під школу.

Справою школи займався Кругок „Р. Ш.“ в Косові та пороблені вже заходи, щоби дістати концесію на ведення фахово-доповнюючої школи. Річ тепер у тому, щоби покласти на управителя тієї школи відповідної техніки, який крім ведення самої школи, мав би завдання поставити на відповідний рівень також робітню та надати їй головний мистецький характер.

Для лужности цієї школи з чисто гуцульським народним мистецтвом прийдеться час від часу ангажувати до робітні визначніших гуцульських мистців-самоуків (напр. Гондурак, Корпачук і т. п.) і таким чином сполучити джерело народної творчості з новітніми здобутками техніки.

Справа фахової школи в Косові є дуже важна і тому треба доложити всіх заходів, щоби вона там якнайскоріше powstała.

Іск. І. Лучинин.

ВІДГУКИ ДНЯ.

Дорогі читачі!

Довгих п'ять років писав я „Відгуки дня“ і довгих п'ять років читали Ви їх з цікавості, з конченості і тими подібними нудів. Не перечу, що не раз не було що таке дуже читати, але я Ви не заперечите, що не раз виплила на Ваше закурєння лише сміх, такий рідкий і тому такий дорогий у нинішніх часах. Тепер прийдеться мені зливати зомити перо фейлетоніста і перейти на інший фах.

Ріжні причини змушують мене до цього, а передовсім недостача тем. Себто: не так недостача, як неспроможність використати їх.

Теми до своїх фейлетонів брав я досі такі:

- 1) Педагогічні (кіна, парки, прогулянки, даєсинги, серенади);
- 2) Побутові (конституція, правління, організація публичної безпеки);
- 3) Суспільні (брак мешкання, тещі, катар шлунка, підвишка платні);
- 4) Рекламні (подорож до Риму і Черча, переписка зі жіночтвом, переживання на празниках, фестинах і гондолах);
- 5) Романтичні (миле „Мута“, цукорки „Фортун“, килими Хамули, паста „Елегант“);
- 6) Життя святих турецьких (автобіографія оселя письменників і журналістів ім. І. Франка);
- 7) Політичні (рецензії з листів і концертів, некрологи, іменні побажання, українські будівлі).

Всі оці теми використав я по можності і в міру сил. Тепер багато дечого змінюється і то змінюється на гірше.

На педагогічні теми писати не можу, бо минули ті часи, коли я черпав з власного досвіду як з криниці. Нині вже ні до кіна, ні до парку не квапиться йти зі мною якась прихильниця педагогії, бо я трохи таки подався. До даєсингів і прогулянок не служать ноги, а до серенад голос.

Суспільні теми обговорював я вже так докладно, що хіба буду повторювати сказане. Але це не дасть мені ні зродовал, ні помешкання, ні вищої платні.

Романтичні фейлетони увалилися з того часу, як наші фабрики побачили, що вже досі добре просперують.

Рекламні перестав я писати тому, що реклама почала грозити мені компромітацією.

Політичні пишеться тепер не в „Відгуках Дня“.

Життя святих турецьких — не збуджують пожаліна, від коли письменники купили „Селю“ в Ямнії.

Осталилися ще побутові, але я ті тепер пропав. Тем є досить і одна ліпша від другої, але спробуй котру заціпляти — побачиш на чужий день біле місце в газеті і злий гумор у головному редакторі.

Подумаєте Ш. Читачі:

— Певно, як ти чешеш конституцію, шкалюєш владу, чи насміхаєшся з „установ“ чих тіа“!

Нічого подібного! Насміх чи злоба не лежить у моїй владі. Я тільки злегка дорікаю часом і то тому, щоби направляти, а не псувати.

Крім цього powstaли тоді в українській мові — за московським зразком т. зв. „скорочені слова“, про які хочемо тут згадати, бо їх хоч вони родилися революційним, прискореним порядком, не пощадили оті мовні закони словотворення, які володіють і гаувають собі навіть з революційних судів.

„Скорочені слова“ відомі ще перед війною і не є власністю революції. Відомі вони сьогодні і в нас, от агадати би „есерів“, „пепеєсів“, „селяробів“, „ундистів“, „бедістів“, гумористичних „унілістів“ і т. д. Більше їх powstało на Україні, де їм присвячено вже і окрему розвідку.¹⁾ Слова ці, це „здобуток письменної мови“, вони „якнайкраще до життя зороченим вражінням від літературно-графічних образів“. Значально слова зворяться в часі мови, а ці „скорочені слова“ powstaють через абстрактне зіставлення поодиноких букв чи складів. І ось уся незалежність їхнього народження. Та ввійшовши в мову сімю, слова оці, хоч і „скорочені“, мусять припроважуватися до домового порядку; вони висувають собі роди (відповідно до своїх прикмет), вибирають гучності до відмін в числах та відмінках, одними словом натуралізуються поруч легальних слів. Котре-ж не може цього зобразити — то гине.

¹⁾ С. С. Деметрєв: „Проблема т. зв. „скорочених слів“ в українській та російській мові“, „Лінгвістичне дослідження Інституту Народної Освіти“, т. I, ст. 82—94; автор використав та скорегував працю Франців слависти А. Малика, про яку ми досі знали тільки із слів Р. Яковлєва.

Д-р Л. ЛУЦІВ.

Скорочені слова.

I.

Мова, — каже акад. Степан Смал-Стоцький в останній своїй статті в обороні граматики в школі (ДНВ, вересень) — це живий соціальний продукт для загальної вишньої думки, для загального порозуміння. Вона не є нічого абсолютного, не є ніяка незмінна величина, тільки чимось релятивним, безконечно змінюючим невідомість і в пері одного і того-ж чоловіка“.

Хоч мовні закони невинно діляють у всіх мовах граматику, то найбільшим змінам підлягає алфавіт. Слова, як люди, живуть і вмирують. Одні гинуть без найменшого сауду і за ними треба би шукати по історичних словниках, інші, немов мандруючі душі, відлітають в якомусь мові поняття і так продовжують своє існування. Правда, є такі, шасливі, що навіть звичайні порівняючі граматики не можуть вказати на час і місце їхньої батьківщини. От хочби мовні всім „батько“, „мати“, „весна“ — це інтернаціональні потенти, які вже тисячі літ щасливо переходять з нескінченної історії та економіки в кризис. Яким смарктизм супроти них є такий собі в нашій мові „скоростріл“, якого зродила світова війна? Та правда, він не сам появився на світ, з ним є багато ровесників таких, як „молот“, „огнемет“, „кріси“, „розстріляні“, „стелі“, „жальбики“ і „лауки“ та багатьох інших воєнного вантажу, який розгортається серед миролюбивого українського слова.

II.

Коли прийшла буйна революція, де тільки старого умерло на те, щоби дати місце життю нових — люди не мали часу бути повитують при народинах нових слів. А їх треба було чимало, бо творилося нове життя, українська мова мусяла в один день стати поруч своєї розпаношеної, упринципованої московської посестри. „Куналося“ тоді безліч нових слів, які мусяли перейти через очищаючий вогонь мовної свєгеники.

Наприклад, передучора написав я, що чортось помазав українські реклами на Коперника вулиці. Може бути, що мої висновки були невідомі, але загальною тою був пристойний, а цілий фейлетон без більших орфографічних похибок. Все таки фейлетон сконфіскаований, а цілий наклади „Діла“ пропав через мене.

Чим маю далі пускатися на непевне і писати про співжиття двох сусідуючих народів?

Про особисті справи писати? — несмачно, про українські? — неприємно, про польські? — небезпечно!

Хіба ще про більшовиків! Але й вони перебіли публіци, а пережерлися між собою. Не цікаво!...

Здається, Ш. Читачі, що я, користаючи з лівної „жінкивенті“, таки зломлю своє перо фейлетонове а маючи сяку-таку емеритуру, ввозьмуся до більше адекватної праці.

Галактіон Чипка.

Нові французькі турботи.

Артикул 19 пакту Ліги Націй.

Пакт Ліги Націй містить у собі артикул, який дає пленумові Ліги Націй право від часу до часу переглядати перестарілі договори. Голова китайської делегації, амбасадор Китаю в Вашингтоні, Чан-Чу-Бу, поставив внесення, щоби утворити комісію Ліги Націй, яка малаб розглянути деякі з таких договорів. Китайський представник мав тут на увазі різні договори, які забезпечують великим державам усякі спеціальні права в Китаю. Однак Ліга Націй відкинула внесення китайського делегата.

Тепер париська преса вдарилла у великий лавин тривоги з приводу китайської пропозиції. Дописувач з Женев газети „Petit Parisien“ пише: „Без сумніву китайський уряд думає лише про те, щоби визволити свою країну від нерівних договорів, які нанкинський уряд міг би усунути безпосередніми переговорами з відповідними державами. Однак в дійсності китайська пропозиція могла би довести до дискусії про мирові договори, які й без того поборюють німці, австрійці, мадяри, болгар, литовці тощо. Що це почалась би за дискусія, якби прийнято китайське домагання! Все діло замирення й миру, яке протягом десятих літ з такою працею боронять в Женеві, було би zagrożене, якби допущено до такої авантюри“.

Подібно висловлюється також журналіст Пертінакс в „Еко де Парі“. Будучність малюється йому в дуже чорних красках. Коли вже раз порушено справу артикулу 19 пакту Ліги Націй, то за нього хопляться тепер німці, мадяри й інші. Він буде що-року стукати до дверей Франції, й може колись розібе їх.

Інспекція мін. Складковського у Львові.

До Львова приїхав був у п'ятницю мін. Складковський. Він конферував із вояводою Голуховським, відвідав деякі відділи повієства, та Сх. Торги. Опісля в нов. будинку була конференція мін. Складковського, вояв. Голуховського, стар. Кляца, нач. Роговського й інсп. Грабовського. В суботу в полудня міністр вернувся в Варшаву.

III.

В який спосіб творено нові скорочені слова?

Ставлено поруч себе початкові букви поодиноких слів нпр. „іно“ (інститут народньої освіти), „ундо“.

Творено слово із назви початкових букв: есер, чека.

Лучено початкові букви із початковими складами дальших слів; тут повстав такий мовний диалог, як офранцужене „вапайте“, що має означати „вільну академію пролетарської літератури“.

Загально відомі „ревкоми“, „военкоми“, „робкори“ і т. д. повставали із початкових складів поодиноких слів. Часом не всі слова мали свого заступника в спільному новотворі: „всерабія“ (московське) означало „всесоюзний союз работников искусства старины“.

Творено рівнож слова із початкових складів а залуці із цілим словом нпр. „компартия“, „профспілка“, „наркомосіта“ і т. д.

Ріжна доля стрінула оці новотвори. Котрі з них зуміли „непогано“ перейти на шлях, що ними звичайно ходять, так мовити, нормальні слова — ті живуть і досі; інші зникли або „живаються“ тільки в скам'янілих виразах і для майбутніх дослідників революційної доби треба би вже сьогодні зробити словник тих мовних „скаменілістей“, бо вони будуть для них тим, як для нас середньовічні латина.

Після бомбових замахів.

Арештовані. Що пише польська преса.

Арештовані в зв'язі з бомбовими замахами на адм. будинки Сх. Торгів це молоді 18—24-літні люди. Вони зізнавалися вже в поліції перед делегованим суддею для справ назв. ваги Ояком. Зізнання їх — як твердить польська преса — величезно сенсаційні в коли Іх оголошено, творили би велику атракцію а огляду на подробиці, що торкаються невиконаних іше замірів УВО і плянів цілої акції. В суботу ведено слідство без перерви і воно в міру розвою приносить нові дуже цікаві подробиці.

Поліційне слідство, як повідомляють польські газети, устіннило, що вибух на вул. Понітовського, в магазині на зал. двірці, вибух на корчах Стрийського парку та в адм. будинку Сх. Торгів — це все діло зорганізоване У. В. Організацією групи молоді, переважно недавно втягеної до організації.

Як підозрілих у замаху поліція арештувала крім Терещука і поданих уже нами в новинах іше Андрушкова Вол. Гіми, абсолютелта, Вербицького Яр. Гіми, абс., Давидовича Нос., Гіми, абс., з названих випустили на волю Вербицького та Давидовича. Інших передали з доказовим матеріалом до розпорядження сл. судді для справ назв. ваги Ояка. З огляду на слідство назвища кількох іше арештованих держать у тайні.

Як твердять польські газети в пляні ініціаторів замаху було викликати рівночасно пожежі в кількох місцях Сх. Торгів у дні 7. вересня. Сигналом мав бути вибух у б'юрах Сх. Торгів. Та як виходить із перебігу подій, завели вони щодо часу, а передовсім точність і відвага виконавців.

„Експрес Поранин“ ч. 256, з 14. вересня повідомляє, що пізно вночі арештованих переслухували в присутності мін. Складковського. З львівського воявідського уряду заперечують пошищу вістку.

Лівниця та центр не візьмуть участі в конфер. з урядом.

В суботу на засіданні представників парт. клубів ІПО, Визволення, Стр. Хлопського, П'яста, НІР, і ХД. розглядали справу участі в конференції, проєктованій прем. Світальським. Ухвалили комунікат, який стверджує одиницність оспов. назв. клубів. У відповіді на закомуніковану маршалком союму ініціативу уряду в справі обговорення способу ведення бадж. праць, партії просять маршалка союму, щоби зясував урядові потребу прискорення скликання союму, та щоби обговорив із урядом в імені союму подробиці, що торкаються управління бадж. праць, як із боку союму так і уряду. Партії стверджують, що після замкнення сойм. сесії одиницним органом, управлінням репрезентувати сойм, з його президія з маршалком.

Комунікат цей означає відмову участі в конференції, заініційованій прем. Світальським.

Марш. Дашинський, як зянакомився а декларациєю, сказав, що матиме конференцію з прем. Світальським і представить йому цю декларацию. В год. 8. веч. відбулася ця конференція. З вислідів її відомо лише, що перебіг розмови допускає можливість дискусії на повищу тему з шефом уряду та марш. Дашинським.

Голова клубу БВ. Славек, представник фракції ІПО, і представник німецького клубу повідомили марш. Дашинського, що візьмуть участь у поведальковій конференції.

Евакуація Надренії.

В суботу 14. вересня почалася евакуація Надренії в полосу, зайняті англ. військами. В місц. Кенігштайн відбулася в п'ятницю парада англ. військ, а в суботу перший відділ окуп. військ кинув Кенігштайн. Заг. евакуація визначена на 28. вересня.

Пожежі.

Вночі з 12. на 13. вересня згоріла стирта жита вартости 5.000 зол. на полі гр. Мицьельського в Чорнім Острові (пов. Вібрка). Польські газети пишуть, будить би поліція ствердила, що обіже підпалили члени „Сельпробу“ а поміти в зв'язі з недавнім різним страйком. — У Коронці (пов. Бучач) у маєтку гр. Ст. Баденія пожежа знищила хмеларню та кількадесят соттарів сушеного хмелю. Втрата 20.000 зол. — У Нестаничах, біля Радехова у фільварку Гешалевича пожежа знищила різничих плодів вартости 30.000 зол. — В Олесині (пов. Бережани) наслідком недогорки киненого в солому згоріло 15 госп. забудовані 12 тисяч кпн збіжж. вартости 60.000 зол. — В У. Гриніві Гор. (пов. Стайнеславів) тріпотіла дитина спричинила пожежу стодол. Деякі сусідніх господарств пішло з димом. Шкода 30.000 зол. — У Новоселці (пов. Далина) згоріла фабрика меблів Естера та Шаєра, мешк. дим і деревини

матеріал. Втрата 110.000. Поліція придермала власників тартану, як підозрілих у підпалі.

Почтарка — дефравдаторка.

Прокуратурі львівського окр. суду передала адміністраторку почт. агенції в Ганх (пов. Львів) за крадіж 1.151 зол. Гроші ці падалиа гром. Гуховичі як асек. рату для П. Д. У. В. Арештована призналася, що ці гроші ужила для своїх потреб.

Страйк акторів львівських театрів.

Після страйку оркестри міських театрів прийшла черга на акторів, які не одержали належних їм платен. У суботу веч. артисти ухвалили зачати страйк і в неділю не відбулися представлення, заповіджені в репертуарі. Публіка каси звернула гроші за закуплені білети. В понеділок 16. вересня відбудуться заг. збори всіх відділів театрів, які ухвалить якими способами треба зм'ярати до якнайшоршого урухомлення міських театрів.

Присуд гімн. ученика.

В окр. суді в Тернополі відбулася перед завою присягнутих розправа проти ученика Мих. Грігеля за напад на проф. Павла Сакалюка. Грігеля засудили на 2 роки тюрми з зарахуванням сл. арешту. Грігель 24. квітня ц. р. напав був на проф. Сакалюка та зрабував портфель із грошима.

Зі спортивного життя.

Чорні — Україна 5 : 0 (1 : 0).

До цих змагань виступила Україна без ладисциплінованого Петрова, що нічим не оправдав своєї відсутності, а всеж таки була в першій половині гри рівнорядним противником. Одинокого голя здобули Чорні в цьому часі в передостанній мнуті з наріжяка головною лівою лучини. В другій половині зійшов а гриша з розбитою ногою Магоцький, якого місце заповнив Фльорко, а на якийсь час айшов також Борсух, так, що Україна грала тоді в 10-ку. Чорні нап'яку а місця і в короткому часі здобувають один по другим три голя, а на дві мінати перед кінцем ще одного, так, що разом стріляли аж 5 голив. В Україні недописали зовсім крила, а в другій половині заломився цілком атак. Слабо працювала також поміч, кепсько боронив і Скрегота, що аще ще не може здобути на добрий викон. Ворротор Новицький не поносить вини у проущенні ві одного голя. Найліпшим гравцем був Грещук а обороні. Рак у допоміж (в другій половині, на жаль, не видержав темпа) і Лисик та Кобзар у нападі, оба обставлені а усіх сторін противником. Найслабше грало крило Сич-Фльорко. Виліви ок. 2.000. Суддя п. Меллер без заміту.

Товариські змагання.

Сокіл IV. — Тім (Зоря-Чорноморці) 3:2 (3:2).

Україна комб. — Чорноморці 2:1 (2:0).

Сокіл IV. — Зоря 1:1 (0:1).

Лігові змагання.

Львів. Варшавянка — Погонь 1:0 (0:0).

Краків. Гарбарня — Краківля 2:2 (1:2).

Варшава. Легія — Варта 3:1 (1:0).

Лодзь. ЛКО — Туристи. 2:0 (0:0).

Катовиці. Рух — ІФЦ 1:1 (1:0).

За вхід до Б-кляси.

Львів. Р. К. С. — Рекорд 3:2 (0:1).

Сокільські спортивні змагання.

В суботу 21. вересня 1929 р. відбудуться Львові при співучасті сокільських товариш спортивні змагання в легкотлетичні та спортивні грах для мушин та жінок. Програма змагань субота, год. 10 рано, для жінок: біг 60 м., мет ратищем, диском, скок вдовжність; для мушин: 100 м., стусан кулею, мет диском, скок увисочінь, Попол., год. 4., для жінок: фінал 60 м., 4х60, скок увисочінь, стусан кулею; для мушин: фінал 100 м., 200 м., 1.500 м., мет ратищем, скок удовжність, вилаз по динві, змагання у відбиванні та кошя кінці жінок і мушин. По змаганнях відбудуться роздача нагород. Зголошення до змагань приймається найдальше до п'ятниці 20. IX., до год. 8 веч. в доміні „С. Б.“. До участі в змаганнях запрошуеться всі українські спортивні товариства Спортова Секція Сокола-Батька.

„Добуш“ у новому сезоні.

Черновецький „Добуш“, що має власного тренера п. Басіку з Праги, розпочав і. ц. м. осінній сезон змагань за мистецтво Буковини рекордовою перемогою 11:0 (4:0) над жидаською дружиною „Борухон“, що вийшла цього року з II класи до першої. Зате а неділю 8. ц. м. програ „Добуш“ змагання з клубом „Робітники“ з вислідом 0:2 (0:1). І при найліпшій гри бувають різні випадки.

Американські пропозиції в справі морського роззброєння.

Газета „Експендїс Телеграф“ повідомляє, що відбулася нова конференція між американським послом Дозом та Мексиканським, під час якої Доз передав відповідь уряду Заученн Держав на британські пропозиції. Ці пропозиції мали бути такі: Англія має мати 340.000 тоннаж і 15 кружаків по 10 тисяч тон. Америка 305.000 тон і 18 кружаків по 10 тисяч тон. Однак президент Гувер має домагатися дальшого зменшення тоннажу англійської флотії. В добре поінформованих лондонських колах гадають, що ріжниця поглядів тепер такі незначні, що можна сподіватися остаточного порозуміння. В такому випадку Мексика ще 28. вересня міг би вийти до Америки.

НОВИНКИ

— Заняття „Діла“. Суботнішнє число „Діла“ (205-е) заняло Львівське Староство Гродське за майли фейлетон Галіктіона Чіпки п. а. „Наслідки толеранції“. Це 20-а з черги конфіскація нашого органу в цьому році.

— Дальші арештування на Знесінні. Повідомляють нас, що в Знесінні арештовано, крім позаних у нас, ще огородника Наорлевича Осипа, абсолювента школи для дітків Кирилюка й абсолювента торговельної школи Володимира Лемішчу.

— Зїзд українського католицького єпископату в Римі. Орган еп. Богачевського, філадельфійський „Католицький Провід“, повідомляє в числі з 15. серпня ч. р., що з початком жовтня 1929 відбудеться зїзд цілого українського католицького єпископату в Римі. В тому зїзді візьмуть участь усі наші єпископи з Галичини, Югославії, Чехословаччини, Заученн Держав і Канади. Еп. Богачевський виїздить до Риму вже у вересні. На разі буде проводити кардинал Сінчеро, секретар конгрегації східної церкви.

— Посвячення каварні і ресторану „Народньої Гостиниці“. В п'ятницю вечором відбулося святочне відкриття і посвячення відновленої каварні і реставрації „Народньої Гостиниці“, що найшла тим разом в руках українських підпаят. Акту посвячення довершив о. крил. Томович в асисті о. Семчишина. У святочному відкритті взяли участь численні представники українського громадянства і представники української преси. Побажання з нагоди відкриття зложив на руки підприємців о. крилошанин Томович. Дякував за них п. Зелінський. — Відновлена каварня і ресторан роблять дуже гарне вражіння. В каварні грає смичкова капеля пп. Шапаків. Отже й музика своя. Тепер черга за українською публікою. У відновленій при таких авспіцях каварні і ресторані мусить бути й своя публіка. Нашим обов'язком за всяку ціну підтримати одинокое цього роду українське підприємство у Львові.

— Фальшиві долари і золоті. У Любін „відкрили“ батька та сина Хамця, що фальшивували 50-сотників і 20-золотіки, а помагав їм приятель Гаврилевиц; перші дістали за це 10 місяців, другий 3 міс. — Одночасно в суді розбирали справу шайки фальшивників доларів, старих практиків, що з одно-, дво- і п'ять-доларівок робили при допомозі доданих зер банкноти з десятикратною більшою вартістю. Один із обвинувачених не явився на розправу, бо занедужав.

— Істє цибулю та помідори. Огородники апеляють, що цьогорічний збір городовани на наших землях є незвичайний. Замість овочів, що є дуже дорогі, бо вимерзли, городовина є дуже дешева. Найкраще зародила цибуля та помідори. Їх стільки, що стане ще на експорт.

— Катастрофи. На Білорусі в околиці Орші бойові згинили 60 домі і перекинув 43 вагонів. — У Тулоні (Франція) бойові згинили багато домі і вяроби шкоди у пристані. — Потонули два радянські кружакі „Троцький“ і „Войков“ на берегах Фінляндії; мабуть дві сотні людей потонуло. — У фабриці в Валенсі експлозія засинала 20 робітників. — У Колонії вибух у фабриці динаміту убив 5 робітників. — У Бордо в фабриці чеколди при експлозії згинуло 2 особи, три ранені.

— Російська мова в Празі. „Прагер Прессе“ приносить звістку, що шкільна рада в Празі рішила на домагання численних батьків завести в рійних школах російську мову як надобовязкову.

— Ріжні вістий. Бувший англійський міністр акордонних справ Чемберлен прийняв становище директора електричного тресту, а йому вкладає американські капітали. — З огляду на загострену політичну кризу, парламент у Парагваї на домагання президента республіки рішив завести з 3 місяці спач облоги. — У Марокко підчас перестрілки туземців з французами згинуло 25 марокканських стрільців і двоє французів. — У Ризі вояки найнявничий латвійський письменник

Райніс, один із основників соціал-демократичної партії в Латвії. — У Лієжі продадуть на ліквітації монастир Кармелиток наслідком процесу законних його власників, що ангажи цей процес з чернцями. — У міністерстві в Булапешті невідомо вкрали дуже важкі акти. — У змаганнях за шахове місцецтво між Альохніним і Боголюбовим після 4-ох партій оба виграли по одній, а дві мають розіграні.

— „Цепеліном“ до бігуна. Творець „Цепеліна“ д-р Екнер приготував точний план експедиції до північного бігуна на новий рік. Виправу фінансує американський концерн Гіст, який виїде на „Цепеліні“ своїх двоє денників; один денник буде німець. Лет обрхований на 28 днів і 18.000 км. удвож рівнобіжника з Тромсо в Норвегії до Фербенкс на Алясці, де буде вибудована велика стація, що стане вихідною точкою виправ на бігун. Хотять оцсті якнайбачше бігуна, якщо тільки на це дозволять умовини при причаленні. „Цепеліні“ візьме зі собою інструменти для плавання і радіові інсталиції, а також усі предмети, необхідні до мандарів серед снігів і ледів: сані, собачи до них, амуніцію, харчі для людей і собак на 90 днів. Виправа виїде імовірно в найкращій порі в квітні. Її науковим провідником буде Фрітїоф Нансен, а помічниками проф. Берсон і капітан Брунс. Крім наукової мети виправа перевірити практичні можливості комунікації між Європою, Америкою і Азією.

— Фінансові операції Ватикану. Професійний біржевий голландський часопис передає інформації, як ужив Ватикан гроші, що дістав від італійського уряду. Один мільярді лірів у державних облигаціях і 750 міль. лірів готівкою спочатку склали в „Банка Комерчіале Італія“, а пізніше за радою фінансового дорадника Ватикану виміняли облигації на промислові акції, а тільки малу частину дали на державні позички. Крім цього купили облигації державних позичок польських (польська позичка тієїжса в Італії) і пакет акцій банкових.

— Кандидати на „Нобля“. Вже появляються статті в шведській пресі на тему, хто дістане цьогорічну нагороду Нобля. Франція, якої кандидат Бергсон дістав нагороду минулого року, відпадає автоматично. Скандинавські країни також (Сігрід Ундсет). З кандидатів Англії згадують: Гельсмерт і Честертон. Нелегкий буде вибір між цими двома дуже популярними письменниками, а яких перший здобув собі мільони читачів цілим циклом повістей „Форсайт Сага“, а другий пригрозив своєму парадоксам. З німців кандидатами є Томас Манн і Рікарда Гух, а американців дуже популярний Сінклер Льюїс, а росіян Горький. Досі же ніодін американець і ніодін росіянин не дістали нагороду Нобля.

— Париські пекарі. Париські газдині й гості обурені. Париські пекарі рішили, що раз у тиждень перестануть працювати на хліб насущний для себе та для інших, себто перестануть випікати хліб, який у Франції є білою булкою з шпешничної муки. Французи мають звичку їсти багато цього хліба при обіді й вечері, в ресторанах гості не платять за нього окремо, а можуть доповнювати ним недостатчі їжі. Смашний французький хліб має лише одну хибу, що він тратить свій смак, коли пролежить день. Ось і причина обурення на пекарів. Деякі власники ресторанів погрожують, що відкажуть власні пекарі, коли професійні пекарі не хотять працювати весь тиждень.

— Полончик жінки. Інженір марістрату в Руді Павяницькій Олександр Пшеславський застрілявся з револьверу тому, що його жінка вдарила його в лице в присутності кільканацяти осіб у чужій хаті в гостині.

— Думки про майбутнє приймають якнайреальшій форму, коли людина забезпечує своє життя, а тим самим дбає про свою долю та про будучність своєї родини. Заключіть таке забезпечення в Товаристві „Карпати“, Львів, вул. Руська ч. 18.

— Важне для шкільної молоді, передусім для молоді з провінції. Шкільні, нові й уживані, книжки для ріжних заведень продає і міняє найкорисніше книгарня А. Бардаха, Львів, вул. Краківська ч. 1. — Замовалення з провінції — відвартно. Обширні шкільні термінарі, із записником на 1929-30 р. по 20 сот.

Дописи.

ЯРОСЛАВ. (Ідемо вперед. — Просвітно-організаційна секція. — „Свято Матері“). Буйний рух, що огорнув ціле наше життя в останніх часах, не оминув і нашого народу. Ярослав, до недавня приабутий і майже вичеркнений з українського нац. життя й української території, починає поволі провалати деякий рух. Першим кроком було заснування у нас минулого року Філії Т-ва „Зоря“, котра, поставивши собі за ціль зорганізувати наше міщанство, під багатомою оглядами поступала вперед, коли зважити, що працювати на ярославським ґрунті є дуже невичиним за-

данням. Приходиться тут добирати на кожному кроці якусь диліну й незрозумілу аналогію, що просто зростає з психікою тутешніх людей. Тож немало шуму й коментарів викликало в Ярославі оснування Повітового Союзу Кооператива, котрий, не зважаючи на такі невідрадіні відносини, під умилем проводом д-ра Іж. П. Приблїтського став на твердих основах і инні сміло можна сказати, що він дійсно муїм стати економічною централізою повіту. — Однак на інших ділянках Ярослав не проявляв до недавнього часу ніякої діяльності. Така важка установа, як Філія „Просвіти“, існувала лише на папері і здається, що одиноким живчиком її були загальні збори. Щобно від попереднього місяця стали відносини змінитись на краще. З ініціативи кількох студентів, агуртовано жменьку українського студентства, розкинутого по околиці, і дня 24. VII ч. р. зорганізувалася за згодою Філії „Просвіти“ просвітно-організаційна секція. Після перетислення своїх членів показалося, що число їх не переходить десятиці, а до праці стануло лише 5-ох. Та не зражучись тим, секція приступала зараз-же до праці і вже дня 4. серпня ч. р. члени її, як делегати Філії, переворили листрації читалень, котрих від 2-ох або й більше літ не відбувалися та давали реферати. Початок зроблено серед дуже несприятливих умов, бо серед загального недовіря та недостатчі фондів. Чути було й гаузування! Не знати лише, чи ті панове, що так гарно віють кепкувати, видамуть щось краще... Секція згодилася вести по можности рівнож канцелярію Філії і розіслала до околичної інтелігенції обіжник із закликом до підтримки у своїй праці! Молодь станула до праці, але старше громадянство не уважає своїм обов'язком піддержати її, поза кількома одиницями, котрі зрештою всюди, де лиш праці потрібно, віддають свої сили. Дня 18. м. м. відбулося в Ярославі заходом кількох одиниць уперше „Свято Матері“. Заінтересоване новістю громадянство заповнило льокаль Т-ва „Родина“, де зі скромною програмою віддано честь Матері-Громадлиці. По відкритті свято о. Кульчицьким, котрий і в церкві виголосив дуже гарну проповідь саме з цієї нагоди, салдував реферат п-ни С. Веселой, студ. фарм. Сїзі подякувати на цьому місці згаданій референтці, що може аперше представила таке важке питання перед тутешніми жінками. Опися були виправні вільноручні дітей та дві зміло підібрані й гарно виголошені деклямації. Під кінець забрала голосниця Гіліїська, що подякувавши присутнім за численну участь, замкнула свято. Приємно було оглядатися на святі зворушені обличчя присутніх жінок. Вражіння було сильне і не скоро позабудеться.

Молодий.

З театру.

Великий Міський Театр: „Гарна історія“, комедія на 3 лії Флерса і Кеяве.

Називається це в оригіналі „Добра авантура“. Доброю авантюрою чи „гарною історією“ можна справедливо назвати випадок, коли молода дівчина на п'ять хвилин перед шлюбом утікає з іншим, якого любить а за якого не може вийти заміж по причині інтриги своєї тіточки, опікунки й свахи в одній особі. Втікає вона з ним на захистний хутірець під крилою своєї бабусі, шукати в неї поради, а ця пересвідчена, що має перед собою пару новоженців зааранжує їм вечер так, що вони не зможуть здійснити своєї першої постанови: спершу сказати бабусі свою правду і попрохати вибачення й благословенства, а потім затерти перший невдачний шлюб другим шлюбним і зраковим. Одним словом все відбулось як у відомій анекдоті, коли дівчина патала свою товаришку свіжо замуїжати про її весілля: „а що пізніше, що-ж пізніше?“. „Те, що мало бути пізніше, було вже раніше“.

Лише французи віють такий найнайпростий сюжет на межі порнографії прибрата теплим сентиментом і лірикою на честь чистого кохання. Лише члени французької Академії можуть собі дозволити на авторство таких безпретенсійних легких комедій не втрачаючи ніодного листка зі свого лаврового вінка „безсмертників“. Саме заадаки таким комедіям, писаним для розривки власної й чужої до сльози в Кеяве, Флерс уївайом через ворота Академії „безсмертників“.

Песу виставили дуже дбайливо з нагоди 50-літніх роковин спеціальної праці колишньої двоїтньої артистки львівського театру Чаплицької. Поднува гідною є кришталіно-чиста диліжція цієї давно вже немолодої квалітати. Іншого рода подни міг викликати виступ театрального хору у менті, коли після складення привіттів мав він заспівати квалітати одножортне „многага літа“. Навіть на диліжних є українській приватній хаті принагідний хог випадкових гостей співає краще.

М. Р

Всячина.

Де шукати діамантів.

Кількох англійських мандрівників, що за-
букалися серед південно-африканської пустині
зробили одно цікаве відкриття. Коли вони гину-
ли з голоду та спраги, їм удалось убити двох
струсів. Порізали їх на кусні, щоб з'їсти. При
цій операції, коли розрізували шаунок найшли
там 70 діамантів. Відепер стало для них (і для
багато інших осіб) ясним, чому бушмени та бе-
зузвичайно залюбки уряджують доми на струсів. Вони
знають, що струси краще відшукують діаманти,
ніж люди і носять їх не зверху, а в середині.

Лист до Редакції.

Високоповажаний Пане Редакторе! Прощу
ласкаво дати місце на сторінках „Діла“ слідую-
чому рядкам:

Від довшого часу репідильний часопис „У-
кравіська Нива“, що його видають санатори в
Луцьку, кидая на мене, як на громадського ро-
бітника, дивовижні наклепи, виссані з пальця.

Мета ясна: підірвати до мене довіру, яким мене
наділяло селянська маса.

Звичайно, намагання ці не „Української
Ниви“ в цьому напрямі є цілковито даремні.
Коли „Укр. Нива“ кого дає, то для селян є це
доказом, що лавна особа дійсно працює на ко-
ристь українського народу. І навпаки, кого вона
похвалить, від того селяни тікають, а ті, на чію
голову впали її похвали, не сміють глянути лю-
дем у вічі.

Отже, я особисто міг би бути лише вдячним
„Українській Ниві“ за те, що вона своїми напа-
дами на мене робить мені дуже добру рекламу.
Тому-то я досі мовчав.

Тепер-же, коли хрунїда, на чолі з „Ни-
вою“, на Волині збанкрутувала й від неї тіка-
ють як ті наївни, яких дурили обічниками, так
і ті, в кого ще не згасла совість, а „Укр. Нива“
хапається за такі „героїчні“ засоби, як наклепи
й доноси не тільки на поодинокі особи, але й
на українські установи, — вважаю за своєчасне,
для орієнтації нашого громадянства, розкрити,
як ця не- „Укр. Нива“ користується брехнею.

Отже прилюдно заявляю: Все те, що випи-

сує на мене „Укр. Нива“, є брехнею: Ніколи я
до жадного „Союзу руського народу“ не на-
лежав. Ніколи редактором „Холмського Листка“
не був. Ніколи українців „вукрайонцями“ не на-
зивав і т. д. і т. д. У своїй брехні „Нива“ посу-
нулася так далеко, що вигадала якусь розмову
про мене в келії холмського монастиря, коли
після 1875 року в Холмі ніякого монастиря й
ніяких монашеских келій не було. Таксамо в Хол-
мі ніколи не було жадних жидаєвських погромів.

Все брехня, брехня й ще раз брехня, розра-
хована на те, що може знайдеться така дурна лю-
дина, яка бодай в що-небудь повірить.

Нехай-же тепер українське громадянство, а
особливо те малосвідоме, що зизувало до „Ни-
ви“, зрозуміє, якими способами вона „виконує
волю тих, що післали її“ з Варшави на Волинь,
та якими засобами послуговується, щоби зли-
шити українські установи й їхніх робітників і цим
утурувати шлях для денационалізації украї-
нського народу.

В. Островський.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Миський Театр:
Понеділок, 16-го вересня, г. 7:30 веч.
„Гравіата“. Виступ Ади Сарі.
Вівторок, 17-го вересня, г. 7:30 веч.
„Паладин“. Виступ Ади Сарі.
Середа, 18-го вересня, г. 7:30 веч.
„Ліжко“. Останній виступ Ади Сарі.
Малий Миський Театр:
Понеділок, 16-го вересня, г. 7:30 веч.
„Гарна історія“. Виступ Софії Чапалін-
ської й А. Венгерка.
Вівторок, 17-го вересня, г. 7:30 веч.
„Гарна історія“. Виступ Софії Чапалін-
ської й А. Венгерка.
Середа, 18-го вересня, г. 7:30 веч.
„Гарна історія“. Виступ Софії Чапалін-
ської й А. Венгерка.

Кіна.

Апелю: „Квітка Студя“.
Кольосей: „Герой пустині“ і „Чортін-
ський плач“.
Лев: „Кізи на засланні“ (Лія Мара).
Ліжко: „Яковова христиня“.
Марусенька: „Сурми кохання“ (Бері-
ур).
Ова: „Спортсмен із любові“ (Бас-
сер Кітон).
Палас: „Асфальт“.
Пан: „Мучениця подружка“ (Корінна
Гріфит).
Пасаж: „Пошк смерті“.
Стигас: „Батько Сергій“ (Можухін).
Фатаморган: „Незнайний батько“ (Ре-
жисер Деві).
Химера: „Мати чи дочка?“
Утіа: „Батьку!“ (Кан. Сорель і його
син).

Програма радіо.

Понеділок 16-го.

Варшава (1411,7) 18:00 Легка музика.
20:30 Міжнародний концерт.
Познань (334,8) 18:00 Легка музика
(мандоліністи). 18:30 Оперові арії.
Вильно (385) 19:25 Аудіція вєседа.
Гельсінгфорс (221,4) 17:00 Солисти
на дутин інструментах.
Бресля (253) 20:30 Концерт компози-
тора Німана.
Ляйпциг (259) 20:00 Американські
пісні.
Братислава (279) 18:25 Камерна му-
зика.
Лондон (336,3) 21:00 Композиції
Кетельбека.
Штутгарт (360) 21:30 Камерний кон-
церт.
Гамбург (372) 20:00 Понулярний кон-
церт.
Берлін (418) 19:30 Камерний концерт.
Стокгольм (436) 20:00 Камерна му-
зика.
Рим (441) 21:00 Легка музика.
Ляйпциг (473) 17:35 Концерт ра-
діо-оркестри.
Міліно (501) 17:00 Концерт. 20:30 О-
перетта.
Відень (316,3) 20:05 Пісні та арії
20:30 Музика до танців.
Мюнхен (533) 20:00 Сучасна музика.
Будапешт (530) 20:30 Міжнародний
концерт.

Київ (800) 19:50 Вечірна музика. 20:40

Камерна музика.

Ленінград (1000) 19:30 Музично-літер-

вечір.

Харків (1304) 17:00 Камерний кон-

церт.

Париж (1725) 21:15 Концерт.

Вівторок 17-го.

Варшава (1411,7) 18:00 Оперова му-

зика.

Познань (334,8) 19:50 „Пан Твар-

довський“ опера.

Бресля (253) 20:30 Симфонічний кон-

церт.

Ляйпциг (259) 20:00 Симфонічна ор-

кестра.

Братислава (279) 21:00 Музика до

танців.

Брно (341,7) 19:05 Чеська музика.

Лондон (336,3) 20:00 Концерт 21:15

і 23:00 Музика до танців.

Штутгарт (360) 20:00 Російські пісні.

Берн (403) 21:00 Веселий вечір.

Стокгольм (436) 20:00 Військова му-

зика.

Рим (441) 21:00 Складама програма.

Ляйпциг (473) 17:35 Концерт со-

листів.

Прага (487) 16:30 Концерт, 20:00 Ес-

пассажний вечір.

Міліно (501) 17:00 Радіоквітет.

Брюссель (509) 22:15 Концерт ра-

діо-оркестри.

Мюнхен (533) 21:30 Сонати.

Будапешт (530) 19:00 Циганські

пісні. 19:30 Опера.

Київ (800) 19:30 Концерт.

Москва (825) 19:00 і 21:00 Концерт.

Ленінград (1000) 19:00 Опера.

Харків (1304) 19:30 Військова муз-

ика. 20:30 Мішаний концерт.

Париж (1725) 16:45 Концерт.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

Наддніпрянський Хор Котка
Содова Вишня, понеділок 16. IX.

Загальні Збори Кружка Р. Ш. в Ко-
лонії відбуваються для 27. вересня 1929
о год. 2 пополуночі в залі Народного
Дому зі слідуючим денним порядком:
1) Відкриття Зборів. 2) Відчитання про-
токолу з попередніх Загальних Зборів.
3) Звіт з діяльності Старшини: а) се-
кретаря, б) скарбника і організатора,
в) господаря. 4) Шкільні звіти. 5) Звіт
Контрольної Комісії. 6) Дискусія над
звітами і ухвалення Старшини резолю-
цій. 7) Вибір нової Старшини і Контро-
льної Комісії. 8) Вибір делегатів на За-
гальний Збір Р. Ш. у Львові. 9) Внески
і заплата. — На випадок неможливості
комплектів відбуваються Збори о годині пізні-
ше при якому будуть числі членів. —
За Старшини Кружка Т-ва Рідна Шко-
ла і Козаки Іван Чернявський голова.
Д-р Август Задурич, секретар. 530

Загальні Збори Тов. Руська Бурса
в Стрию відбуваються для 22. IX. з р. о.
3-їм згодом 6-їм год. в залі Україн-
ського Касина. Порядок дня: 1. Відчи-
тання протоколу. 2. Відомості з діяль-
ності Виділу. 3. Вибір голови й допов-
нення Виділу. 4. Справа вишайму буди-
нку Бурси держ. гімназії. 5. Внесення. —
Виділ. 532 1-1

МОТОРИ

Ruston-Hornsby

Англія

на земний газ, сучий, ролу і т. д. демонстровані в русі
на Східних Торгах у Львові. Центральний Павільон
Ч. 2230.

Представництво

Інж. Е. Креппель, Львів, Косцюшка 22.

229

Телефон 77-37.

2-2

Засідання Виділу Тов. Українська
Захоронка у Львові відбуваються кож-
ного понеділка (крім українських свят)
о год. 6-їм веч. в домі Захоронки муз.
Руська ч. 3. Для сторін о год. піз до 6-їм
веч. Всі членів Виділу просимо прихо-
дити точно. — За Виділ: О. Горди-
нський, Ст. Филипович. 534 1-1

Присилайте передплату!

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

ПОШУКУЮ ГОСПОДИНІ-українку до
40 літ, здорової, чесної, котра умі-
лаби добре варити і завітись хатою.
Зголошення wraz з порученнями від по-
важних осіб і усякими слаги до кінця
вересня ч. р. на адресу: Д-р Іван Хома,
лікар в Старім Самборі. 521 2-3

ГОДИННИК ВАШІ буде найкраще на-
правлений у найбільшій годинничар-
ській роботі Івана Зельтенрайха
Львів, пл. Марійська ч. 5. — З провін-
ції просимо репарант прислати пош-
тою. — Старомодні дамські годинники
переробляємо на ручні. 191 13-7

МЕБЛІ НА РАТІ! готівкові ціни; та-
кож танцювані меблі, власного
виробу — найдешевше в Доротеум
Льва Салгі 34, телеф 15-01. 44 7-7

БІЛІАНТИ, також іншу біжутерію
купує по високій ціні Домбровський-
Гозмажеский, Львів (Готель Жоржа) А-
каденічна 2. 190 8-7

О ЗАМІМІ: Парохія Суровиці Пе-
режської Епархії. Околиця пре-
красна-здорово. 514 3-3

ФОРТЕПІЯНИ нерешорядних загра-
ничних фабрик, найновіші моделі,
найнижчі ціни в нашому складі, можливо
найдешевше — продає: ГАН А. К., вул.
Пісудського ч. 21, перший поверх.
426 8-7

РУТИНОВАНИЙ коніспіент, д-р прав,
з укл. однією судовою і 4 літ-
ньою адвокат. практикою, пошукує міс-
ця в адвокатській канцелярії. Зголо-
шення просити слаги: адв. д-р Ле-
вський, Львів Баличів ч. 12. 508 4-3

НА РАТІ! Отомани гобелінові 55 зод.
Каняни 55. Фотеліни до розкла-
дування 45. Материці 3 подушки 30,
во о. п. 75. Ліжко залізне, кухонне 13.
Стільце 40. Висади дрітний 27. Висади
стільний 25. Ліжко мовіжне 200. — ФА-
БРИКА ЗАКС, вул. Ліндого 6. 535 1-4

АДВОКАТ, який

хоче відкрити
канцелярію — на про-
вінції приймає ру-
тинного, обліко-
вого з місцевими
відносинами —
коніспіента, най-
краще в гірській
оклиці Винагорожде-
ня — залежне від
приходів. — Зголо-
шення під „В. З.“ до
Адміністрації „Діла“
533 1-1

СТАНЦІЯ з хар-

чем пошукує ме-
дики. — Зголошення
до Адміністрації „Ді-
ла“ під „Спокій“.
531 1-2

ПЕРЕРОБЛЮВАННЯ матеріалів, лі-
жон металевих, дрітних сіток —
приймає фабрика ЗАКС, вул. Ліндого 6.
535 1-2

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Спеціаліст недуг легень, серця і жолука

д-р Фелікс Ган

Львів, Городецька 46.

438 Пересвітлення Рентгеном. 9-7

Дентист Яків Насс

Львів, вул. Сикстуська ч. 17. II. п.

Скріплювання знімаються зубів пильо-
бування й живлення зубів, без болю
штучні зуби в хватуку і золоті під
найновішою системою. Пациєнти з провін-
ції полагоджуються в найкоротшому часі.
П. Т. Урядовим і студентам значна зниж-
ка. 193 63-73. 7-1

зол. 6-50 ГОДИННИК ANCRE зол. 6-50

швейцарський з гарантією тільки у

Б. ГРИНБЕРГА Львів, Сикстуська 4.

ЛІЖКО полого
залізне Патент
з матеріалом, зай-
має як найкраще
місце 30 зол. На
провінційні вислаги
по одержанні
заплату. Фабрика
ЗАКС Львів, вул.
Ліндого 6.
213 1-6

Дешево виправити

шлюбні і студентські

КОВДРИ від зол. 25—

КОШИ від зол. 12—

МАТЕРИЦІ, подушки, сінники

ліжка складані.

Дивани, франки, простирали

і пошеки — поручає знаний

магазин постелі

В. ІЖИЦЬКОГО

Львів, Коперника 3. Тел. 6-00

243 17-1